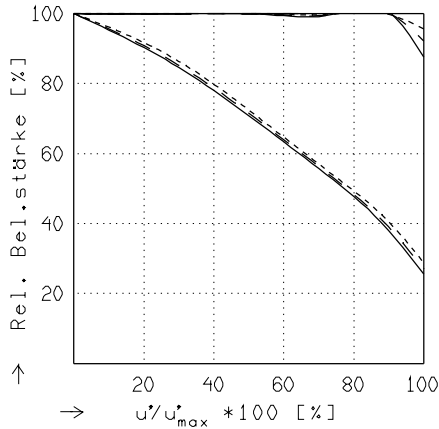
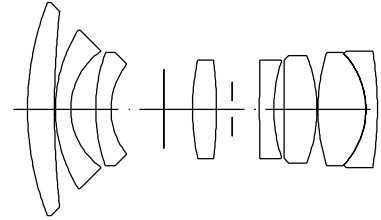


CINEGON 1.4/8.0MM

f'	=	8.2 mm	β_p	=	4.796
s_F	=	11.7 mm	s_{EP}	=	13.4 mm
s_F^*	=	12.6 mm	s_{AP}^*	=	-27.0 mm
HH^*	=	20.9 mm	Σd	=	36.5 mm



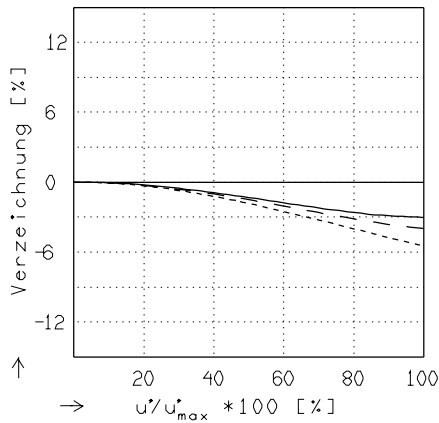
RELATIVE BELEUCHTUNGSSTÄRKE

Die relative Beleuchtungsstärke ist für die angegebenen Brennweiten oder Abbildungsmaßstäbe für die folgenden Blendenzahlen dargestellt.

$$k = 1.5 \quad k = 4.0 \quad k = 8.0$$



—	$\beta' = -0.0200$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 450.$
- -	$\beta' = -0.0500$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 203.$
- · -	$\beta' = -0.1000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 121.$

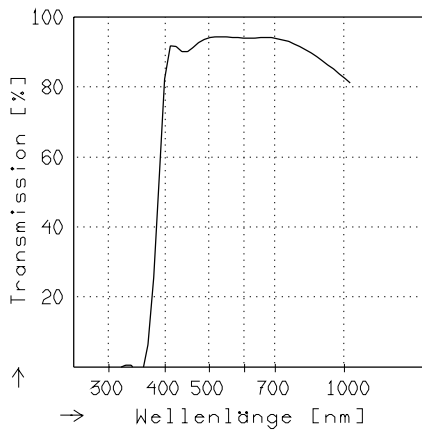


VERZEICHNUNG

Die Verzeichnung ist für die angegebenen Brennweiten oder Abbildungsmaßstäbe dargestellt.

Pos. Werte : Kissenförm. Verzeichnung
Neg. Werte : Tonnenförm. Verzeichnung

—	$\beta' = -0.0200$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 450.$
- -	$\beta' = -0.0500$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 203.$
- · -	$\beta' = -0.1000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 121.$

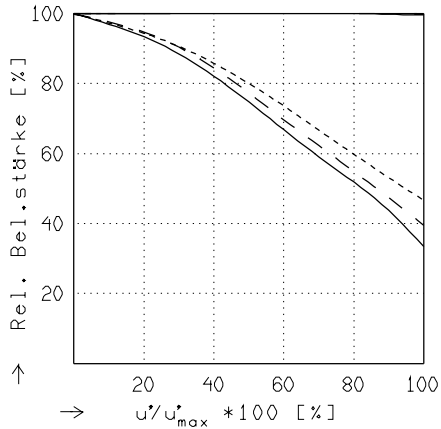
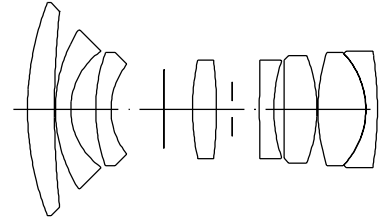


TRANSMISSION

Die relative spektrale Transmission ist als Funktion der Wellenlänge dargestellt.

CINEGON 1.4/8.0MM

f'	=	8.2 mm	β'_p	=	4.796
s_F	=	11.7 mm	s_{EP}	=	13.4 mm
$s_{F'}$	=	12.6 mm	s_{AP}	=	-27.0 mm
HH'	=	20.9 mm	Σd	=	36.5 mm

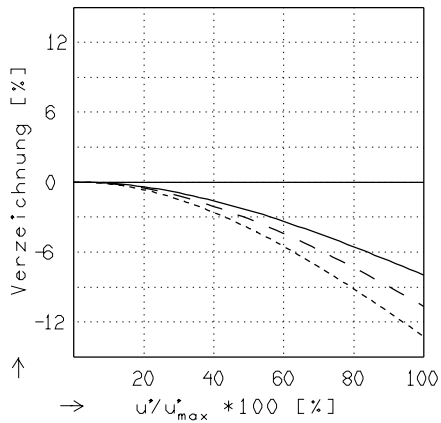


RELATIVE BELEUCHTUNGSSTÄRKE

Die relative Beleuchtungsstärke ist für die angegebenen Brennweiten oder Abbildungsmaßstäbe für die folgenden Blendenzahlen dargestellt.

$$k = 1.5 \quad k = 4.0 \quad k = 8.0$$

—	$\beta' = -0.2000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 80.$
- -	$\beta' = -0.3333$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 65.$
- · -	$\beta' = -0.5000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 58.$

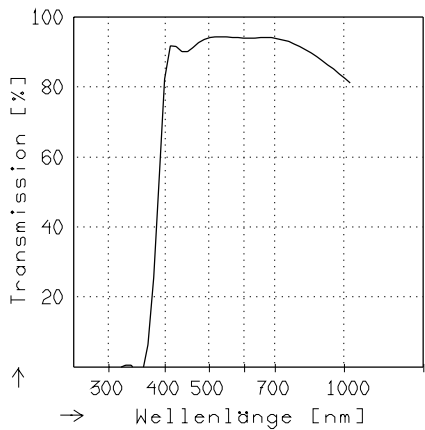


VERZEICHNUNG

Die Verzeichnung ist für die angegebenen Brennweiten oder Abbildungsmaßstäbe dargestellt.

Pos. Werte : Kissenförm. Verzeichnung
Neg. Werte : Tonnenförm. Verzeichnung

—	$\beta' = -0.2000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 80.$
- -	$\beta' = -0.3333$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 65.$
- · -	$\beta' = -0.5000$	$u'_{max} = 5.5$	$00' = 58.$



TRANSMISSION

Die relative spektrale Transmission ist als Funktion der Wellenlänge dargestellt.