

Now 3 Technical Achievement Awards for cinema projection lens series manufactured by ISCO.



Kino-Projektionsobjektive

Bis zu 50% mehr Licht auf der Leinwand - die ULTRA-STAR* HD PLUS Kino Projektionsobjektive sind eine komplett neue Entwicklung mit einer ausserordentlichen Bilddarstellung. Sie übersteigen die Qualität der ULTRA-STAR* HD Objektive, beide Serien sind mit dem Technical Achievement Award durch die Academy Of Motion Picture Arts And Sciences in Hollywood ausgezeichnet worden.

Das neue Objektivdesign basiert auf dem aktuellsten Stand der Beleuchtungssysteme, die Xenon Lampen und höchst leistungsfähige Spiegel nutzen.

Dieses garantiert eine brillante und gleichmässige Projektion mit bis zu 50% mehr Licht auf der gesamten Leinwand, wenn die komplette Breite genutzt wird.

Cinema Projection Lenses

Up to Fifty-percent More Light On The Screen - the ULTRA-STAR* HD PLUS Cinema Projection Lens Series is a complete new development with an outstanding image performance, exceeding the quality of the ULTRA-STAR* HD lenses, both have been honored with the Technical Achievement Award by the Academy Of Motion Picture Arts And Sciences in Hollywood.

The new lens design is based on the most current status of illumination systems using xenon bulbs and highly efficient reflectors. This fact guarantees a brilliant and even projection with up to 50 % more light on the entire screen when using the full screen width.

Objectifs de Projection Cinéma

Jusqu'à 50% plus de lumière sur l'écran! - La série des objectifs de projection cinéma Ultra-Star* HD Plus est un développement complètement nouveau avec une performance d'image exceptionnelle qui même surpasse la qualité des objectifs Ultra-Star* HD qui ont été honoré avec le Technical Achievement Award de l'Academy Of Motion Picture Arts And Sciences à Hollywood.

Le nouveau dessin de l'objectif est basé sur le dernier niveau des systèmes d'illumination qui utilisent des ampoules Xenon et des réflecteurs avec une efficacité très grande. Ce fait garantie une projection brillante et homogène avec jusqu'à 50% plus de lumière sur l'écran entier en utilisant l'entière largeur de celui-ci.

ISCO

B + W Filterfabrik
Johannes Weber GmbH & Co KG
Anna-Vandenhoeck-Ring 5
37081 Göttingen / Germany

Phone +49 (0) 551 - 50 58 - 3
Fax +49 (0) 551 - 50 58 - 410

E-Mail info@isco.eu
Internet www.isco.eu

**ULTRA-STAR* HD PLUS®
for 35mm Film**

**Cinemascope
ULTRA-STAR* HD PLUS®
for 35mm Film**



	focal length		back f. length mm	stock-no.	stock-no	prices on request
	mm	inch		d=62.5 mm	d=70.6 mm	
ULTRA-STAR* HD PLUS® for 35mm Film f/2.1	25	0.98	33.0	778.32	778.33	
	27.5	1.08	33.5	780.32	780.33	
	30	1.18	33.4	770.32	770.33	
	32.5	1.28	33.1	772.32	772.33	
	35	1.38	34.9	764.32	764.33	
	37.5	1.48	34.9	765.32	765.33	
	40	1.57	35.0	784.32	784.33	
	42.5	1.67	35.0	743.32	743.33	
	45	1.77	34.9	776.32	776.33	
	47.5	1.87	32.3	766.32	766.33	
	50	1.97	32.8	721.32	721.33	
	52.5	2.07	33.0	781.32	781.33	
	55	2.17	33.9	722.32	722.33	
	57.5	2.26	34.0	782.32	782.33	
	60	2.36	36.1	723.32	723.33	
	62.5	2.46	36.8	783.32	783.33	
	65	2.56	39.6	724.32	724.33	
	67.5	2.66	39.8	785.32	785.33	
	70	2.76	42.3	725.32	725.33	
	72.5	2.85	41.9	786.32	786.33	
75	2.95	45.3	726.32	726.33		
77.5	3.05	47.5	787.32	787.33		
80	3.15	49.7	727.32	727.33		
82.5	3.25	51.3	788.32	788.33		
85	3.35	53.5	728.32	728.33		
90	3.54	56.9	729.32	729.33		
95	3.74	60.5	730.32	730.33		

Cinemascope ULTRA-STAR* HD PLUS® for 35mm Film f/2.1	47.5	1.87	32.3	-	748.50.01
	50	1.97	32.8	-	748.50.02
	52.5	2.07	33.0	-	748.50.03
	55	2.17	33.9	-	748.50.04
	57.5	2.26	34.0	-	748.50.05
	60	2.36	36.1	-	748.50.06
	62.5	2.46	36.8	-	748.50.14
	65	2.56	39.6	-	748.50.07
	67.5	2.66	39.8	-	748.50.15
	70	2.76	42.3	-	748.50.08
	72.5	2.85	41.9	-	748.50.16
	75	2.95	45.3	-	748.50.09
	77.5	3.05	47.5	-	748.50.17
	80	3.15	49.7	-	748.50.10
	82.5	3.25	51.3	-	748.50.18
	85	3.35	53.5	-	748.50.11
	90	3.54	56.9	-	748.50.12
95	3.74	60.5	-	748.50.13	

IMPORTANT NOTE:

All lenses of the series ULTRA-STAR* HD PLUS are available with the f-stops 1.8, 2.1, 2.4 and 2.7.

All lenses of the series Cinemascope ULTRA-STAR* HD PLUS are available with the f-stops 2.1, 2.4 and 2.7.

In the focal length range between $f = 47.5$ mm and 95 mm the f-stop of the lenses can be changed by the end users. The end user only has to change the f-stop aperture-ring of the lens front.

Concerning the stock numbers of different f-stop versions of the lenses and concerning the f-stop aperture-rings (available separately), please check the corresponding price list sheets.